scholas

LOS SENTIDOS



INTRODUCCIÓN

Los sentidos son las sensaciones (percepciones) que permiten entender lo que pasa en nuestro alrededor, como el calor y el frío, lo suave y lo duro, lo dulce y lo amargo; pero también es aquello que nos relaciona con lo bello, con la nostalgia, el misterio, etc; es algo que nos permite recordar el sazón de la comida de nuestra infancia o tal vez el sonido de tu animal favorito. Los sentidos nos permiten relacionarnos con uno mismo pero también con los demás.

Estimado docente, padre, madre, o tutor.

En este kit encontrarás actividades en las que invitamos a los niños y niñas a explorar su lado artístico y literario.

No hay respuestas equivocadas aquí, solo hay espacio para la creatividad.

Por eso, este material tiene como objetivo principal fomentar la apreciación y el reconocimiento de la belleza en los momentos y escenas cotidianas del entorno, cultivando así una conexión profunda con la realidad y el asombro de la niñez, promoviendo la exploración y el disfrute de los espacios públicos y privados a través de la observación detallada.

A CONSIDERAR

Criterios a tener en cuenta para la implementación de las siguientes actividades:

1) Ten los objetivos claros antes de comenzar a desarrollar las actividades.

2) Te recomendamos leer el material desplegable de este kit para comprender mejor los pasos que implican las actividades.

3) Sé flexible considerando la variedad de personas en el grupo y las condiciones y circunstancias del entorno.

4) Estate abierto a que las actividades propuestas puedan ser transformadas en nuevas actividades o juegos, ya que la prioridad siempre es la apertura y la creación.

5) Si es necesario puedes adaptar las actividades sugeridas para convertirlas en nuevos juegos o tareas, ya sea por la cantidad de participantes o recursos materiales disponibles. Aún siendo un solo niño o niña, ¡igual podemos jugar!

6) Asegúrate de generar un espacio seguro para los niños y niñas.

7) Asegúrate de tener a tu disposición los materiales necesarios en caso de que la actividad los necesite, y si te encuentras sin ellos, busca soluciones creativas.

8) Como encargado, tu rol consiste en cuidar el bienestar de los niños y niñas, fomentando su capacidad de expresarse libremente y asegurándose de que se respete su integridad y dignidad.

OBJETIVOS

Mediante una serie de actividades divididas en tres segmentos:**¡A jugar! - ¡A pensar! - ¡Manos a la obra!,** buscamos:

- Fomentar la creatividad en la interpretación sensorial:
Invitar a los participantes a expresar sus percepciones sensoriales a través de medios creativos como la escritura, el arte visual o la música, permitiéndoles comunicar su experiencia personal de manera única.

- Explorar con curiosidad:
Estimular la curiosidad innata de los niños al alentarlos a explorar tanto los espacios públicos como su hogar, descubriendo así nuevas experiencias y aprendizajes en lugares familiares.

- Fomentar la creatividad y expresión:
Brindar a los niños oportunidades para expresar su percepción única del mundo a través de actividades artísticas, como dibujo, pintura o narración, permitiéndoles comunicar su visión personal de la belleza cotidiana.

- Incentivar la reflexión y el diálogo:
Facilitar conversaciones en grupo que animen a los niños a compartir sus descubrimientos, perspectivas y emociones, fomentando la comprensión mutua y la apreciación de la diversidad de experiencias.

- Desarrollar la conciencia sensorial:
Guiar a los participantes para que desarrollen una mayor percepción y conciencia de los estímulos sensoriales que les rodean, como sonidos, texturas, colores y olores.

- Crear un sentido de pertenencia:
Cultivar el sentido de conexión con el entorno personal, tanto físico como emocionalmente, al descubrir la riqueza de detalles y momentos que componen la vida cotidiana, fortaleciendo así el aprecio por la rutina.

ACTIVIDADES

¡A jugar!

Título:
Búsqueda a la escucha

Descripción de la actividad:
El objetivo del juego es que "el buscador" intente atrapar y adivinar a uno de los otros jugadores basándose en su voz o en pistas auditivas. Si el buscador logra atrapar a alguien, tiene que adivinar quién es mediante el tacto. Si acierta, esa persona se convierte en el buscador y el juego continúa.

Lugar:
Espacio al aire libre o amplio.

¡A pensar!

Título:
Crea tu propio cuento

Descripción de la actividad:
Desarrollar un cuento a través de objetos que estimulen o activen tus sentidos; como lo son la vista, el olfato, el tacto, el gusto o la audición.

Lugar:
Espacio al aire libre o en casa.

¡Manos a la obra!

Título:
Sombras y sentidos

Descripción de la actividad:
Proyección de sombras sobre una hoja blanca para descubrir los objetos y elementos de su entorno.

Lugar:
Un lugar iluminado, espacio al aire libre o en casa.